

# OBSAH

*In memoriam Ing. Jiřího Petáka*

*Úvod, Jan John*

*Aleš Česal*

Symbolika opracovaného kamene v alternativních filozofických systémech 11

*Pavel Moš*

Hora a pramen

- několik poznámek ke vztahu člověka a krajiny (nejen) v archaické společnosti 19

*Milan Řezáč*

Příspěvek k petroarcheologii jihozápadních Čech 23

*Jan John*

Kamenné artefakty z povrchových sběrů v okolí Nynic (okr. Plzeň-sever) 29

*Jan Sommer*

Dokumentace středověkých architektonických článků jako součást  
možného informačního systému o památkách 37

*Petr Chotěbor*

Příklady opracování kamene z katedrály sv. Víta 14.–poč. 15. století 53

*Filip Kasl*

Kamenické značky na kostele Nanebevzetí P. Marie v Plzni 59

*Miroslav Kovář*

Předběžná zpráva o nálezů pozůstatků tří kamenických dílen 65

*Jan Zavřel*

EXKURZ : Petrografie odpadu raně novověké kamenické dílny  
z Nového Města pražského 73

*Kateřina Finková*

Zednický mistr a stavební podnikatel Jan Decapauli  
v pobělohorské Praze 79

*Kamil Podroužek*

Štuky a kopáky  
- těžba, užití a význam kvádrového pískovcového zdiva 85

<i>Petr Lissek</i> Klasicistní portály ve Varnsdorfu - Příspěvek k užití kamene v lidovém stavitelství	97
<i>Miroslav Šmied</i> Příspěvek k ikonografii výzdoby kostela sv. Jakuba Většího ve Stříbrné Skalici - Rovné	105
<i>Georgi Iliev</i> Some Remarks On Two Early Christian Martyriums in province of Haemimont (Bulgaria)	117
<i>Martina Kratochvílová</i> Archivní prameny k rekonstrukci iluminovaných rukopisů 16. století	123
<i>Antonín Majer</i> Podzemní usměrňovací měření svislou jamou - přesné přenesení směru dvěma olovnici	145